

PREMIOS EIKON
EDICIÓN CÓRDOBA
2023



EL BAILE +GRANDE^{DEL} UNIVERSO

5y6>MAYO•KEMPES

CASO: EL BAILE + GRANDE DEL UNIVERSO

Categoría II: Eventos

Capítulo: PyME

Título del programa: 2023

Nombre de institución: Universo Jiménez

Departamento: Departamento de Marketing Universo Jiménez

Responsables:

Carli Jiménez - Productor general

Pía Arrigoni Blanco - Productora de eventos

Guillermo Leal - Diseñador Gráfico

Sofía Nicolossi - Curadora Universo Jiménez

Milagros Arnoletti Peralta - Coordinadora de Marketing

Natalia Traballini - Creativa Publicitaria

Agustina Speranza - Prensa

Lucía Díaz Estigarribia - Campamento TV

Federico Volpi - Campamento TV

Louis Medina - Director Jiménez Films

INTRODUCCIÓN:

El Cuarteto es un integrante protagónico de la cultura popular de Córdoba y un motor del desarrollo social a través de su música, sus danzas y especialmente en su capacidad para convocar y proyectar la identidad de los cordobeses dentro y fuera de la ciudad. Forma parte del ADN cordobés y como tal representa uno de los ritmos folclóricos más importantes de Argentina.

Es un estilo propio que integra el legado de nuestros antepasados con diversas corrientes migratorias, en definitiva, con nuestra historia. Además el Cuarteto es también una de las principales industrias culturales del interior del país, siendo un motor del desarrollo económico y social a través de su música, sus bailes y su capacidad de crear identidad.

Convoca a múltiples sectores de la cultura como productores, músicos, compositores, cantantes, técnicos, artistas visuales, empresarios y dueños de venues y salones, genera derrames económicos dinamizando la economía local y regional en rubros tan diversos como la gastronomía, la hotelería y el transporte.

Turísticamente, aporta mayor visibilidad al destino generando turismo tanto local, regional y nacional.

Además, promueve nuevos puestos de trabajo que derivan en un derrame de oportunidades en los negocios de la zona.

Socialmente, el Cuarteto es un fenómeno artístico cultural singular nacido en Córdoba que se expande territorialmente desde la periferia de Córdoba Capital como principal centro de producción hacia el país generando una identidad cada vez más nacional y federal.

Como género característico de Córdoba, el Cuarteto es resultado de la fusión de ritmos que inmigraron junto a italianos y españoles a Argentina, especialmente el paso doble y la tarantela, los que a su vez, se vieron influenciados por sonidos tropicales de Sudamérica como la gaita zuliana, el jalaito y el paseo, entre otros. En sus comienzos, en los años 40, fue un género subvalorado por las clases media y alta, por su fuerte asociación a la clase baja. Ya en los 90, el Cuarteto logró mayor difusión en Córdoba e incluso en el resto del país como el género cordobés por excelencia.

Declarado Patrimonio Cultural Inmaterial en 2013 por el Concejo Deliberante de la Ciudad de Córdoba y por la Legislatura de la Provincia de Córdoba, el cuarteto es un producto cultural de valor idiosincrático homologable al Tango, al Chamamé y al Folclore.

SOBRE EL EVENTO

Luego del parate de la pandemia por Covid-19 una de las industrias afectadas fue la musical, principalmente la de los espectáculos en vivo. Ese parate permitió evidenciar cuali y cuantitativamente el peso de las industrias culturales en una sociedad. De hecho, la industria del Cuarteto tiene la potestad de ser la única que funciona semanalmente impactando en toda la

PREMIOS EIKON EDICIÓN CÓRDOBA 2023

cadena de valor de la industria del espectáculo generando puestos de trabajo permanentes en diferentes rubros tan disímiles como artística, áreas técnicas, gastronomía, hotelería.

La reactivación del sector trajo aparejados algunos cambios como la agenda de presentaciones en vivo de su máximo referente. Las presentaciones de La Mona Jiménez se vieron más espaciadas y llevadas a otra escala de masividad.

En esta línea surge la productora Universo Jiménez y entre sus producciones el Festival Bum Bum, El Festival Nacional del Cuarteto y El Baile + grande del Universo, que toma su nombre de la conjunción del formato clásico del género Cuarteto, el baile, y el nombre de la productora la que, a su vez, hereda su nombre de la canción “La puerta del universo” de La Mona Jiménez. El baile + grande del Universo nace no solo para celebrar el formato baile de La Mona, tan esperado por sus seguidores, sino también celebrar al género Cuarteto con sus bandas más icónicas.

SUS ESPACIOS

Espacio gastronómico:

Cuenta con un espacio de gastronómico variado donde se pueden encontrar los clásicos cordobeses como el lomito, choripanes, pizzas, y también distintas propuestas como pollo frito, variedades de papas, burgers, propuesta vegana, opciones sin tacc y algunos dulces con la presencia de marcas y cocineros locales.

Registro de Tatuajes Jimeneros:

Se proyecta que más de 25.000 personas, sólo en nuestra provincia, tienen tatuajes alegóricos a la figura de La Mona Jiménez, ya sea en letras de canciones, la firma del artista, logos de diferentes proyectos de Universo Jiménez, hasta la cara y cuerpo entero del mismísimo Manda-más.

Tienda de merchandising:

Puestos de merch con todos los productos oficiales del BUM BUM y de Universo Jiménez.

OBJETIVOS

- Llevar a otra escala el formato baile de Cuarteto.
- Valorar el Género Cuarteto como celebración sociocultural.
- Posicionar el concepto del Baile + grande del Universo estéticamente a través de la puesta en escena y en toda su comunicación.
- Dinamizar la economía local y regional donde se emplace.

EJECUCIÓN

El evento se llevó a cabo durante dos noches consecutivas en el estadio Alberto Mario Kempes de la ciudad de Córdoba para un público de 30.000 personas por jornada los días 5 y 6 de mayo

PREMIOS EIKON EDICIÓN CÓRDOBA 2023

de 2023.

La grilla estuvo integrada por: Cachumba, El Loco Amato, Monada, cerrando ambas noches con La Mona Jiménez.

El escenario, además, fue testigo de la vuelta de Megatrack, legendaria banda soporte de los bailes de La Mona.

El espacio se dividió en dos sectores, un sector general con una capacidad de 29.000 personas y un espacio VIP, llamado "Base espacial", con una capacidad de 1.000 personas.

COMUNICACIÓN

La estrategia comunicacional se basó en la creación de un concepto tan alegórico como literal. Por un lado, el nombre escogido remite no sólo a un mega evento de la productora Universo Jiménez, sino también a la canción que le da nombre, "La puerta del Universo" de La Mona Jiménez. De ahí, la personificación de La Mona como astronauta mandamás conduciendo a sus bandas invitadas en su nave con la promesa de ofrecer una experiencia "de otro planeta". Desde la difusión integral del evento hasta el vestuario utilizado por el artista en ambas fechas, la estética del concepto también fue acompañada por la puesta en escena, visuales y espacios del festival, un ejemplo de ello es el VIP, que se llamó "Base Espacial" para esta ocasión.

Literalmente, también se trató del baile + grande del Universo hasta ahora, en formato, duración, cantidad de bandas de Cuarteto y capacidad de público.

CAMPAÑAS DE COMUNICACIÓN:

Se realizó campaña conceptual y de anuncio de grilla en dos soportes:

- Redes Sociales | @uj.producciones, @lamonaoficial
- Prensa | Medios digitales, gráficos y radiales de Córdoba y todo el país
- Invitación especial a prensa: La prensa especializada fue invitada a través de un kit

del vino Mandamás, sponsor del Baila + grande del Universo, el kit "Fin de seMandamás" que incluyó además de la entrada al baile, combos de Mandamás tinto y blanco, removedor, latas de Pepsi y 7 Up, pin y sticker de Mandamás e instructivo de cata de vino.

RESULTADOS:

REDES SOCIALES

- El reel de anuncio del eventó contó con 608.500 visualizaciones.

VENTA DE ENTRADAS.

Las entradas de la primera noche anunciada (6 de mayo) se agotaron en 1hs.

Las entradas de la segunda noche anunciada (5 de mayo) se agotaron en 3 días.

PREMIOS EIKON EDICIÓN CÓRDOBA 2023

STREAMING

Viernes 5 de mayo:

Usuarios simultáneos: 33.511 usuarios vieron en directo el baile.

Interacción con la audiencia: 11.037 mensajes de chat.

Sábado 6 de mayo:

Usuarios simultáneos: 31.720 usuarios vieron en directo el baile.

Interacción con la audiencia: 16.727 mensajes de chat.

ESTUDIO ICC/ CORACE.

Se realizó un estudio de triple impacto (economía, sociedad y ambiente) junto al Instituto de Cultura Contemporánea y el Ente Municipal Córdoba Aceleradora de Innovación, Emprendedurismo y nuevas economías.

El relevamiento se realizó el sábado 6 de mayo a través de la encuesta directa dentro y fuera del predio del show.

Algunos de los resultados del estudio:

Asistentes:

< 25 años: 20%

25-45 años: 60%

>45 años: 20%

55% hombres

45% mujeres

Procedencia de los asistentes:

Ciudad de Córdoba: 77,5%

Interior de Córdoba: 16,8%

Otras provincias de Argentina: 5, 8%

CLIPPING DE PRENSA:

<https://www.lapopu.com.ar/noticia/la-popu/la-mona-ce->

[erro-el-baile-mas-grande-del-universo-con-70-mil-personas-en-dos-dias_357326#:~:text=La%20Mona%20cerr%C3%B3%20%22El%20Baile,d%C3%ADas%20%2D%20La%20Popu%20%2D%20La%20Popu](https://www.lapopu.com.ar/noticia/la-popu/la-mona-ce-erro-el-baile-mas-grande-del-universo-con-70-mil-personas-en-dos-dias_357326#:~:text=La%20Mona%20cerr%C3%B3%20%22El%20Baile,d%C3%ADas%20%2D%20La%20Popu%20%2D%20La%20Popu)

<https://canalc.com.ar/asi-se-vivio-el-baile-mas-grande-del-universo/>

PREMIOS EIKON EDICIÓN CÓRDOBA 2023

<https://viapais.com.ar/cordoba/la-mona-sigue-con-los-exitos-mas-de-70-mil-personas-disfrutaron-del-el-baile-mas-grande-del-universo/>

<https://www.lavoz.com.ar/vos/musica/la-mona-y-el-baile-mas-grande-del-universo-precios-de-comida-y-bebida-dentro-del-predio/>

<https://www.lavoz.com.ar/vos/musica/la-mona-jimenez-confir-mo-el-baile-mas-grande-del-universo-en-el-estadio-kempes/>

<https://prensa.cba.gov.ar/informacion-general/punto-mujer-es-tuvo-presente-en-el-baile-mas-grande-del-universo/>

<https://pablolayus.ar/la-mona-jimenez-y-el-baile-mas-grande-del-universo/>

<https://www.tiktok.com/@lavozcomar/video/7230196944130313478>

<https://www.tiktok.com/discover/la-mona-jimenez-y-el-baile-mas-grande-del-universo?lang=es>

https://laretrofm.com.ar/noticias/id-3091_-la-mona-jimenez-confirm-el-baile-m-s-grande-del-universo-en-el-estadio-kempes

<https://cordoba.mitelefe.com/cordoba/el-baile-mas-grande-del-universo-llega-al-kempes/>

https://el-periodico.com.ar/espectaculos/-la-mona-ha-ra---el-baile-mas-grande-del-universo---info--horarios-y-como-verlo_a6454234093094c7763b64dcc

<https://radiatoritmo.com.ar/la-mona-cerro-el-baile-mas-grande-del-universo-con-70-mil-personas-en-dos-dias/>

<https://www.radioestacion.com.ar/la-mona-jimenez-el-baile-mas-grande-del-universo-le-puso-calor-al-kempes/>

<https://beat21.net/contenido/21260/la-mona-anuncio-el-baile-mas-grande-del-universo>

<https://headtopics.com/ar/la-mona-jimenez-y-el-baile-m-s-grande-del-universo-precios-de-comida-y-bebida-en-el-kempes-m-sica-38838809>

https://eldoce.tv/cuarteteando/cordoba-cuarteto-video-juanita-baile-mona-dedico-cancion_147939

<https://elresaltador.com.ar/marcos-bainotti-para-el-bailarin-el-baile-es-una-necesidad/>

<https://www.carlospazvivo.com/la-mona-vuelve-al-kempes-fecha-y-horarios/>

<https://radiodelmar.com.ar/la-mona-anuncio-el-baile-mas-grande-del-universo/>

<https://www.eldiariodecarlospaz.com.ar/espectaculos/2023/3/16/furor-por-la-mona-el-baile-mas-grande-del-universo-168499.html>

<https://www.carlospazvivo.com/el-mas-grande-del-universo-se-agoto-la-preventa-para-el-mega-baile-de-la-mona/>

<https://radiodelmar.com.ar/la-mona-anuncio-el-baile-mas-grande-del-universo/>

<https://123.news/201685-la-mona-hara-el-baile-mas-grande-del-universo/>

<https://www.ambito.com/espectaculos/la-mona-jimenez-suma-un-nuevo-show-el-mario-kempes-n5690339>

<https://contalix.com.ar/b/la-voz-del-interior-lavozcomar-tras-confirmarse-que-habra-una-nueva-fecha-para-el-baile-mas-grande-del-universo-se-conocieron-los-detalles-sobre-la-venta-de-tickets-y-los-artistas/>

<https://www.lavoz.com.ar/vos/musica/la-mona-jimenez-vuel-a-los-bailes-en-el-kempes-info-horarios-y-como-verlo-en-vivo/>

PREMIOS EIKON EDICIÓN CÓRDOBA 2023

[https://viapais.com.ar/cordoba/falta-menos-para-ver-a-la-mo-
na-en-el-mario-alberto-kempes-como-sera-el-show-y-que-invitados-habra/](https://viapais.com.ar/cordoba/falta-menos-para-ver-a-la-mo-
na-en-el-mario-alberto-kempes-como-sera-el-show-y-que-invitados-habra/)
[https://viapais.com.ar/cordoba/que-pasara-con-el-bai-
le-de-la-mona-jimenez-en-el-mario-alberto-kempes-para-este-viernes-5-de-mayo/](https://viapais.com.ar/cordoba/que-pasara-con-el-bai-
le-de-la-mona-jimenez-en-el-mario-alberto-kempes-para-este-viernes-5-de-mayo/)
[https://www.lapopu.com.ar/noticia/la-popu/la-mona-su-
ma-otro-show-en-el-kempes-con-mas-artistas-invitados_354139](https://www.lapopu.com.ar/noticia/la-popu/la-mona-su-
ma-otro-show-en-el-kempes-con-mas-artistas-invitados_354139)
https://eldoce.tv/cuarteteando/la-mona-revelo-como-sera-proximo-show-kempes_144961
[https://canalshowsport.com.ar/manana-comienza-la-venta-de-en-
tradadas-para-el-mega-baile-de-la-mona-cuanto-cuestan/](https://canalshowsport.com.ar/manana-comienza-la-venta-de-en-
tradadas-para-el-mega-baile-de-la-mona-cuanto-cuestan/)
<https://www.carlospazvivo.com/la-mona-vuelve-al-kempes-fecha-y-horarios/>
[https://cordoba.mitelefe.com/videos-tfn-cordoba/la-mona-jime-
nez-anuncio-el-baile-mas-grande-del-universo-en-el-kempes/](https://cordoba.mitelefe.com/videos-tfn-cordoba/la-mona-jime-
nez-anuncio-el-baile-mas-grande-del-universo-en-el-kempes/)
[https://nuevarioja.com.ar/espectaculos/la-mona-jime-
nez-con-el-universo-a-sus-pies-una-fiesta-con-amigos-le-puso-calor-al-kempes.htm](https://nuevarioja.com.ar/espectaculos/la-mona-jime-
nez-con-el-universo-a-sus-pies-una-fiesta-con-amigos-le-puso-calor-al-kempes.htm)
<https://www.lv16.com.ar/sg/nota-173047/la-mona-jimenez-confirmo-show-en-el-estadio-kempes-de-cordoba>
<https://queondacordoba.com.ar/?p=2060>
[https://el-periodico.com.ar/espectaculos/-la-mona--ha-
ra---el-baile-mas-grande-del-universo---info--horarios-y-como-verlo_a6454234093094c7763b64dcc](https://el-periodico.com.ar/espectaculos/-la-mona--ha-
ra---el-baile-mas-grande-del-universo---info--horarios-y-como-verlo_a6454234093094c7763b64dcc)
[https://headtopics.com/ar/la-mona-jimenez-con-el-univer-
so-a-sus-pies-una-fiesta-con-amigos-le-puso-calor-al-kempes-m-sica-38826208](https://headtopics.com/ar/la-mona-jimenez-con-el-univer-
so-a-sus-pies-una-fiesta-con-amigos-le-puso-calor-al-kempes-m-sica-38826208)
<https://radiatoritmo.com.ar/la-mona-jimenez-y-un-universo-de-pasiones-colmaron-el-kempes/>
[https://contalix.com.ar/b/la-voz-del-interior-lavozco-
mar-la-mona-jimenez-aterrizo-en-el-kempes-astronauta-u-hombre-con-estrella-propia/](https://contalix.com.ar/b/la-voz-del-interior-lavozco-
mar-la-mona-jimenez-aterrizo-en-el-kempes-astronauta-u-hombre-con-estrella-propia/)
<https://www.youtube.com/watch?v=VH-X0QuXTEQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=5NoNOa9LODM>
<https://www.youtube.com/watch?v=4o2ZnMB-tMU>